

Tweede Couplet (Eeklo), o.l.v. Aureel Heirman


in samenwerking met

Capella Legia (Wervik), o.l.v. Anna Nuytten

Lyra di Orfeo (FR/B), o.l.v. Christian Nuytten



In silent fields
Muzikale mijmeringen



Poëzie, Peter Theunynck

Piano, Fem Devos

Algemene leiding, Christian Nuytten

ZA • 21 OKTOBER 2017 • 20u GC Forum Wervik

ZO • 22 OKTOBER 2017 • 19u CC De Herbakker Eeklo

Mijn lieve Auguste,

Het was gisteravond een jaar geleden dat je aankwam voor je eerste verlof, maar helaas was dit jaar niet zo vrolijk bij ons. Immers, we hebben zelfs geen hoop dat je spoedig zult terugkeren. Maar ja, de tijd zal toch voorbijgaan ondanks alles, en de dag zal nog eens komen waarop we je zullen zien terugkomen. Er is verder niet veel nieuws om je te vertellen. In afwachting van het herstel van de keuken moest ik het plafond en het behang schoonmaken. Ik ben gisteren al begonnen. Ik kreeg vandaag zelfs al aardig wat pijn in mijn armen maar ik laat de moed niet zakken want waar ik het plafond schoongemaakt heb is het mooi wit. Dat zal je zelf wel zien als je terugkomt.

In afwachting daarvan eindig ik door je zoals altijd onze liefste zonen te sturen,

Bertke.

VOORWOORD

Reeds in 2015 broedden Christiaan De Schepper en ikzelf op een mogelijkheid om een productie rond WO I te realiseren. Goed beseffend dat in 2018 quasi iedereen rond deze thematiek aan het werk zou gaan, besloten we er één gegeven uit te lichten dat we in 2017 op de planken zouden kunnen brengen. De keuze lag dan natuurlijk voor de hand : de slag bij Passendale is één van de gruwelijkste gebeurtenissen uit WO I. Als het even kon zouden we de voorstelling naar Passendale zelf willen krijgen...

Na enkele prospecties ter plaatse en contacten met stedelijke overheden, plaatselijke cultuurraden, de concertorganisatie van het gekende museum, enz... werd duidelijk dat we wellicht verloren zouden gaan in het grote aanbod van internationale producties die dat jaar in Passendale en Zonnebeke zouden doorgaan. Daar hadden we ietsje beter moeten over nadenken... enfin, onze dagreisjes leverden in ieder geval een groot aantal mooie foto's op. We hadden met Tweede Couplet ook al enkele werken ingestudeerd. Daar moesten we toch zeker iets mee doen...

Zomer 2016 : het ensemble Lyra di Orfeo o.l.v. Christian Nuytten zet hun programma 'Musings' op CD. Het omvat een muzikale overdenking rond het WO I-thema met onder meer werken van Mendelssohn, Stainer en Daley, maar ook twee composities van de dirigent zelf ; Requiem, op een tekst van Ivor Gurney, en een toonzetting van het alom bekende In Flanders Fields van John McRae.

Et voilà : de gelegenheid is ineens daar. Kamerkoor Tweede Couplet uit Eeklo neemt het integrale programma op hun repertoire. Samen met een vleugje poëzie worden de nieuwe werken aan het programma toegevoegd, en mede dankzij de aanwezige vriendschapsbanden over de koren heen, groeit het gegeven verder uit tot dit concert dat zij uiteindelijk samen met Lyra di Orfeo en de Capella Legia uit Wervik zullen brengen.

De Capella Legia werd voorbereid door Anna Nuytten, ik stoomde verder Tweede Couplet klaar. Christian nam met Lyra di Orfeo de voor hen nog onbekende werken door. Het geheel blijft trouwens onder zijn algemene leiding. De bekende dichter Peter Theunynck stemde toe om de voorstelling met eigen werk te verrijken, en ondertussen was een werkgroepje artistieke logistiek ook al naarstig aan het werk geslagen. Zo kwam uiteindelijk deze voorstelling tot stand.

Het programma dwingt ons om nog eens na te denken over de zinloosheid van eender welke oorlog. De linken naar vandaag moeten we niet eens leggen ; we kennen de vele hedendaagse varianten helaas goed genoeg...

Daar bovenuit stijgt de schoonheid en kracht van de getoonzette werken. Mede door de sterke teksten raken zij erg diep. Dat is toch wat wij mochten ervaren. We hopen dat we dit aan u kunnen doorgeven.

Aureel Heirman.

In stille velden...
Staan zerken zonder lijf
Met namen lang vergaan
De wind draagt er gestaag
't Gefluister van gekwijnde moed
En twijfelende, stomverdoofde hoop

En toch...
Hooft men er ook bij avondgloed
Rijzend uit de aardse korst
Een teder, zacht gevlochten lied
Murmeland gemijmer over lief en vree
Een roerende zielenzucht in diep gebed

Christian Nuytten

Peter Theunynck (1960)

Peter Theunynck woont en werkt in Antwerpen. Hij is dichter, biograaf van Karel van de Woestijne, romancier en scenarist van een graphic novel over Nel, de vrouw van Rik Wouters.

In zijn recentste dichtbundel, *De benen van de hemel* (2014), nam hij een reeks gedichten op over Wereldoorlog I. Daarin verwijst hij naar zijn roots in de Westhoek, het land van de duizenden oorlogsgraven. Zijn grootvader was frontsoldaat. In 1918 werd hij levensgevaarlijk gewond, maar hij overleefde.

Fem Devos (1995)

In 2013 beëindigde Fem Devos aan de muziekacademie in Menen de volledige opleiding voor piano bij Geert Valcke en klarinet bij Rita Maes. Ondanks haar sterk wetenschappelijke secundaire opleiding, was de keuze voor muziek voor Fem de enige logische. Na 3 jaar pianostudies in het conservatorium te Gent onder de vleugels van Vitaly Samoshko, behaalde ze in 2016 haar bachelordiploma met grootste onderscheiding.

Onderweg volgde Fem ook enkele masterclasses en stages, onder andere bij Marie-Noëlle Damien, Julien Libeer, Daniel Blumenthal en Nelson Delle-Vigne Fabri. Daarna trok ze naar het conservatorium van Maastricht om in de klas van Katia Veekmans haar techniek en repertoire verder uit te breiden. Ze beëindigde daar een 4^{de} bachelorjaar cum laude, en volgt er nu de master. Ook naast haar opleiding schuwt Fem het extra werk niet.

Zo nam ze als solo pianiste al deel aan verschillende wedstrijden, waaronder ook de Belfiuswedstrijd in 2013.

Daar behaalde ze een 2^{de} prijs. Daarnaast kunnen we Fem ook nog op het podium zien als begeleider en met diverse kamermuziekensembles.

Christiaan De Schepper (1957)

Christ werd gebeten door de toneelmicrobe toen hij bezig was met zijn onderwijzersstudies. Hij volgde muziek- en toneellessen aan de Stedelijke Academie voor Muziek en Woord te Eeklo. 4 jaar viool, 4 jaar klarinet, 4 jaar dwarsfluit en tussendoor nog wat gitaarspelen en zingen in ensembles en koren. In de afdeling woord behaalde hij in 1979, onder begeleiding van wijlen Roger De Wilde en Oswald Versyp, de eerste prijs voor toneelspeelkunst met grote onderscheiding en met toekenning van de regeringsmedaille. Hoewel hiermee de weg openlag voor een carrière als beroepsacteur koos hij toch voor het lesgeven aan lagereschoolkinderen.

Maar het theater bleef zijn passie. In de zomer van '79 regisseerde hij zijn eerste volavondvoorstelling bij theatergezelschap Symbiose te Drongen. Hij volgde nog diverse theater- en mimecursussen bij o.a. het AKVT en het mimetheater Sabatini. Gedurende de jaren '78 tot '84 speelde hij meermaals en met succes de mannelijke hoofdrollen bij theatergroep Korona 59 te Eeklo. In 1984 nam hij de fakkel van huisregisseur over bij dit gezelschap. In 1995 werd hij directeur van de Basisschool Sint-Antonius te Eeklo, waardoor de

combinatie werk-hobby steeds moeilijker werd. Toch bleef de theatermicrobe woekeren. In 2003 realiseerde hij samen met zijn schoolteam de kindermusical “Trammelant in Axenland”.

Zijn voorliefde gaat naar theater in al zijn vormen: muziek, zang, dans, humor, tragiek...

Samen met dirigent en “soulmate” Aureel Heirman zet hij graag zijn schouders onder bijzondere muzikale projecten van het Tweede Couplet. Zo ook voor de voorstelling van vandaag. De muzikale mijmeringen “In Silent Fields” worden ondersteund door decor, woord en beeld. Christ bedacht samen met Aureel het concept, maakte de presentatie en zorgde voor klank- en lichtregie.

Aureel Heirman (1964)

Na studies Latijn-Grieks aan het St.-Vincentiuscollege te Eeklo, en viool aan de muzikacademies van Eeklo en Deinze, studeerde hij verder aan het Koninklijk Muziekconservatorium te Gent, waar hij een groot aantal vakken afrondde, waaronder koordirectie, schriftuur en muziekpsychologie.

Hij behaalde eerste prijzen voor notenleer, harmonie (primus), contrapunt en fuga (primus), en verscheidene diploma's van het korte en lange type, onder meer ook het pedagogisch diploma dat hem lesbevoegdheid geeft in de muziektheoretische vakken.

Hij was voltijds leraar aan de Academie voor Muziek en Woord te Eeklo en staat regelmatig op de planken als

dirigent van diverse koren en ensembles. Ook is hij erg actief in culturele verenigingen. Tevens was hij werkzaam te Brussel, waar hij voor OVSG in meerdere leerplancommissies van het deeltijds kunstonderwijs zetelde.

Hij is vaste dirigent van Grenzeloos, Oakland, EKK Tweede Couplet, en het Koninklijk a capella Samankoor.

In januari 2012 werd hij directeur muziek aan de Kunstacademie Eeklo, waar hij ook nog enkele uren les geeft, met name de klas algemene muziekleer hogere graad, de klas schriftuur en de koorklas.

Christian Nuytten (1958)

Christiaan Nuytten werd geboren in België (Wervik) en is woonachtig te Lormes (Bourgogne-Frankrijk). Van kindsbeen af was hij omringd door muziek. Hij studeerde af aan het Koninklijk Conservatorium te Antwerpen en het Lemmensinstituut te Leuven. Sindsdien heeft hij vele landen bezocht om zijn honger te stillen op zoek naar verfijning, plezier en artistieke muzikale voldoening doorheen studie, professionele opleiding en creatieve werkzaamheden op verschillende muzikale terreinen: gregoriaanse zang, opera, renaissance, barok en romantische muziek, compositie, het dirigeren van koor en orkest maar vooral... de vocale kunst!

Reeds tijdens zijn jeugdige jaren maakte hij deel uit van enkele zéér gewaardeerde vocale ensembles en vertolkte menige solopartij onder de leiding van hooggeplaatste dirigenten en coaches. Hij richtte tot op

heden enkele verenigingen op ter bevordering van de muzikale opvoeding, de zangkunst enz. Op dit ogenblik is hij werkzaam als leraar dwarsfluit, zang, dirigeert hij enkele koren, ensembles en orkesten en wijdt hij zich aan de compositie van vooral vocaal werk. Als resultaat van het zoeken naar een humaan gegronde, globale pedagogiek in de muzikale wereld en in die van het algemeen 'welzijn', behaalde hij in 2015 het diploma van professor in de Alexander Techniek (ELTA - Lyon, Frankrijk).

PROGRAMMA

Amazing grace

Instrumentaal

Vlucht

Uit 'De benen van de hemel' - Peter Theunynck

From the Somme

Christian Nuytten

Tekst : Leslie Coulson (1889 - 1916)

Vroeger zong ik van eenvoudige dingen ; de zomerse dageraad, het dauwige gras. 's Nachts zong ik over de liefde, of tot lof van goede wijn. Nu ween ik gewillig. Ik heb de luit weggegooid. Het lied dat nu in me opkomt is zwaar. Te zwaar om te kunnen vertellen.

Brief van een soldaat

Ik zeg adieu

Anoniem (16de eeuw)

Ik zeg vaarwel. Wij moeten scheiden. Maar ik zal steeds de uwe blijven.

The motorcycle

Peter Theunynck

Mon âme, où sont les grands discours

Paschal de l'Estocart (1539 ? - 1587 ?)

Tekst : Simon Goulart

Waar zijn die prachtige koningshoven die tegen de hemel in gingen ? Nu ik er over nadenk ; ze zijn niet meer dan een rookpluim die, door de adem van de wind gedragen, zich over de velden verspreidt.

In Flanders Fields

Christian Nuytten

Tekst : Major John McRae (1915)

In Vlaanderens velden bloeien de klaprozen tussen de kruizen. Ze wijzen onze plaats aan. Wij zijn de Doden. Enkele dagen geleden nog leefden we, beminden we en werden we bemind. En nu liggen wij, gesneuvelden, in Vlaanderens velden.

Met falende handen geven wij u de toorts door. Zet onze strijd verder, anders zullen we geen rust kennen, ondanks de bloeiende klaprozen in Vlaanderens velden.

Yperiet

Peter Theunynck

Trauergesang

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809 - 1847)

Zag je hem niet omlaag zweven, in een gewaad van licht ? Wie, o engel, roep je met je verschijnen? Wat zie ik! De ogen van allen wenen, ach, haar liefste is niet meer!

Glimlachend sliep hij in, hemelse vrede straalt af van zijn geliefde aangezicht. En die gelaatsuitdrukking verliet hem niet toen hij stierf.

Verleih uns Frieden gnädiglich

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809 - 1847)

Schenk ons vrede, Heer God. Niemand anders zou voor ons kunnen strijden dan Gij alleen, onze God.

Boom met botten

Peter Theunynck

Jerusalem (piano solo)

Fem Devos

Even when God is silent

Michael Horvit

Ik geloof in de zon, zelfs als die niet schijnt. Ik geloof in de liefde, zelfs als ik haar niet voel. Ik geloof in God, zelfs als Hij zwijgt.

Lay me low

K. Siegfried

Shaker song 'Lay me low' - Addah Z. Potter (1838)

Leg me daar maar neer waar de Heer me kan vinden. Waar Hij me kan zegenen.

Brief aan een soldaat

In manus tuas

Thomas Tallis (1505 - 1585)

In uw handen beveel ik mijn geest. Gij die me verlost hebt, God van de waarheid.

Ecce quomodo moritur justus

Jacob Handl (1550 – 1591)

Zie hoe de rechtvaardige sterft. En niemand die het ter harte neemt. In het gezicht van het kwaad werd de rechtvaardige gedood. En men zal in vrede aan hem denken.

Coming home

Peter Theunynck

Requiem

Christian Nuytten

Tekst : Ivor Gurney (1916)

Giet uw licht uit, sterren. Onthoud de versleten aardkorst uw allerliefste schijnsel niet. Zuiver en koud is uw gestraal. Net zoals het gelaat van mijn vriend.

In remembrance

Eleanor Daley

Tekst : anoniem

Sta niet wenend aan mijn graf. Ik ben er niet. Ik slaap niet. Ik ben duizend winden die waaien. Ik ben de diamanten glinstering in de sneeuw, het zonlicht op het rijpe graan, de zachte herfstregen. Ik ben de zachte sterren die schijnen in de nacht. Sta niet wenend aan mijn graf. Ik ben niet gestorven.

Brief van een soldaat

Ieperboog

Peter Theunynck

There will come soft rains

Ruth Morris Gray

Tekst : Sara Teasdale (1883 - 1933)

Malse regen zal komen. En geurige grond. Zwaluwen, kikkers, pruimenbomen. Roodborstjes zullen hun vurig verenkleed dragen terwijl ze hun lied fluiten. Niet een van hen zal weet hebben van de voorbije oorlog. Het kan hen niet schelen dat de mens er niet meer is. En zelfs de nieuwe lente zal dat nauwelijks merken.

Love is little

K. Siegfried

Shaker song 'Love is little' (1834)

Liefde is nederig, maar doet mijn geest groeien in vrede en licht. Liefde zal altijd juist handelen.

Tweede Couplet

o.l.v. Aureel Heirman

Capella Legia

o.l.v. Anna Nuytten

Lyra di Orfeo

o.l.v. Christian Nuytten

Doedelzak

Frank Dubois

Viool

Nikita Semjonova

Piano

Fem Devos

Poëzie

Peter Theunynck

Artistieke leiding

Christian Nuytten

Regie

Christiaan De Schepper

Concept

Aureel Heirman

Christiaan De Schepper

Soldaat

Ruben Matthys

Kind

Jeanne Mahieu

Artistieke logistiek

Georges Vermeire

Herwig Regelbrugge

Mia Lens

Gerda Lens

Licht en geluid

Tim Mussche

Beeldmateriaal

Georges Vermeire

Mia Lens

Aureel Heirman

Floortje Heirman

Christiaan De Schepper

Beeldverwerking

Christiaan De Schepper

Ontwerp drukwerk

Floortje Heirman



Adrem

KEUKENS



EXCLUSIEVE INTERIEURS

*Reproducties en maatwerk van
stijlmeubilair*

*Installatie van hoogwaardige
kroonlijsten, sierlijsten, plinten, rozetten, ...*

Vergulder

Ontwerp van tijdloze interieurs

FREDERIC MAHIEU

Steenakker 5, 8940 WERVIK

0486 157 144

www.furniture-artcrafts.com

BULTÉ

Waarschoot

1000M² op en top merkenmode

OPENINGSUREN

ma	13:30 - 18:00
di-zat	9:30 - 18:00
zon	9:30 - 12:00

H.Consciencelaan 6 -9950 Waarschoot
09/377 16 51 / winkel@bultefashionstore.be

www.bultefashionstore.be

Vind ons op Facebook om
op de hoogte te blijven!

Uw DVV-consulent staat
altijd voor u klaar.



DVV-Meetjesland

Maldegem • Eeklo • Lembeke

09 377 82 52

dvvmeetjesland@dvv.be





Apotheek Brondel
BVBA

Apr. Bernard Brondel

Oostveldstraat 15, 9900 Eeklo
T. 09 377 26 83

info@apotheekebrondel.be
www.apotheekebrondel.be

ma-vr 08u30-12u00
13u30-18u30



VROMBAUTSTRAAT 40 - LEMBEKE - TEL/FAX 09 335 00 95
openingsuren: ma, di, wo, vrij en zaterdag van 10-17u30 doorlopend
zondag: 10-13u; donderdag gesloten - info@abelehof.be - be 820-276-144



UW TUIN OP ZIJN BEST!

Tuinatelier Vermeire

Niels Vermeire

Gsm: 0472 02 36 05

BTW nummer: BE 0679 797 477

Aanleg en onderhoud van tuinen

Email: tuinatelier.vermeire@gmail.com

Rekeningnummer: BE 94 0636 2711 2614

n.v. **dekeukelaere**
textielreiniging - linnenverhuur - verhuur antivuilmaten

horeca: onderhoud - verhuur
beroepskledij: onderhoud - verhuur - verkoop
instellingen: onderhoud - verhuur
verhuur antivuilmaten

Dorpsstraat 101 - 9800 Deinze (Astene)
Tel. 09 386 15 12 - Fax 09 386 90 20 - B.T.W. BE 0420.999.893
E-mail: dekeukelaere@online.be - www.dekeukelaere.be



Coiffure
Veronique

Burg. Pussemierstraat 84
9900 Eeklo
09 377 61 64



CANADA-POLAND WAR II - MUSEUM



2de Couplet



**Met dank aan allen die dit
project hielpen realiseren.**

U zingt graag ?

Contact Tweede Couplet :

georges.vermeire@gmail.com

Contact Capella Legia :

annanuytten@me.com

